

O O bet365

Primeiro para cima: Um olhar para Nimrod, uma instalação no Festival da Grã-Bretanha;

1 que foi o primeiro computador projetado exclusivamente para jogar um jogo. NiMrod, o primeiro Gaming Computer - WIRED wired;

tom: C#m (forma dos acordes no tom de Bm);

[Intro] Bm A2 [Tab - Solo Intro] Parte 1 de 3 Bm 2 , E E|-----

-----| B|---5/7-7-7---7-7-7--8-7h8p7--5/3-----| G|--4
-----6/4-----| D|-----

----| A|-----| E|-----

-----| Parte 2 de 3 A2 E|-----|

B|--2-3-2-3-2h3p2--2-3-2-3-3/5-----| G|-----

-----| D|-----| A|-----

-----| E|-----| Parte 3 d

e 2 , E 3 E|-----| B|--7--5h7p5-----

-----| G|-----7-6-6/4-----| D|-----

-----| A|-----| E

|-----| [Primeira Parte] Bm T#244; aqui be

endo O O bet365 O O bet365 Um botequinho de esquina Cerveja 2 , E e pinga depois d

e um G Dia inteiro de trabalho J#225; #233; fim de tarde D Me bateu uma saudad

e 2 , E F#m Me bateu uma saudade [Segunda Parte] Bm Eu sei que eu n#227;o posso

ligar Pra quem j#225; me esqueceu 2 , E G Cora#231;#227;o prometeu nunca mais

recair S#243; que agora bebeu, t#225; sem dignidade D Me bateu uma saudade F#m

Daquelas 2 , E que o cora#231;#227;o arde [Pr#233;-Refr#227;o] G 9912-5003 A

2 Olha eu recaindo outra vez [Refr#227;o] Bm A2 Lembrei que t#244; bloqueado 2

, E Em O O bet365 #201; muita raiva misturada com tristeza D/F# G A2 Olha eu ch

orando e dando porrada na mesa Bm 2 , E A2 Lembrei que t#244; bloqueado Em O O b

et365 #201; muita raiva misturada com tristeza D/F# G Olha eu chorando e dando

2 , E porrada na mesa A2 Bm Derrama, derrama cerveja [Solo] Bm A2 Bm A2 G Em O O

bet365 Parte 1 de 5 2 , E Bm A2 E|-----| B|-

---5/7--7-7-7-8-7h8p7-5/2--2-3-2-3-2h3p2-| G|--4-----

-----| D|-----| A|-----

-----| E|-----| Parte 2 de 5

E|-----| B|--2-3-2h3p2-----

-----| G|-----| D|-----

-----| A|-----| E|-----

-----| Parte 3 2 , E de 5 Bm E|-----10--1